

欽
定
全
唐
文

欽定全唐文卷四百五十七目錄

孫頤

春儺賦

鄭岑

對蜡饗不祀判

郭行則

對矜射判

張調

對萊田不應稅判

郭英幹

靈石銘

并序

苗秀

魚登龍門賦

登春臺賦

張何

蜀江春日文君濯錦賦

早秋望海上五色雲賦

授衣賦

對太守步歸郡邸判

蘇子華

竹如意賦

盧士開

五色土賦

日月如合璧賦

丁春澤

日觀賦

楊冕

靈石頌

并引

裴清

進金沙泉表

裴曙

祈雨感應頌

并序

柴少儒

居喪情績判

對均輸田判

柳伉

請誅程元振疏

欽定全唐文卷四百五十七

孫顧

顧肅宗時人

春儺賦

是月也見斗於辰日交長至有司方陳大禮展時事達九
門以磔攘協四靈而滌器匪歲之卒乃春之季令陰氣以
下降使陽和而上利順三時而不忒協萬福而必萃命方
相氏出儺百神丹首纏裳辨髮文身揜金鼓以騰躍執戈
矛以逡巡驅赤役於四裔保皇家於萬人斯乃卒歲之儺

也豈比夫抑陰而畢春於是休徵允備有典有則洗滌氛
癘祚我邦國其弓乃挑其矢乃棘野仲無以施其計遊光
曷足逞其特然而禮法肅設千旌駢羅祠青帝以邀福抑
金方以與讎將以窒陰氣發陽和已矣哉斯欲陳讎之儀
述讎之飾盛可以仰功可以抑騰金耀於四目被熊皮於
五色乍煒煒以煌煌或眈眈而薶薶既秉戈而揚盾率百
隸而是職及乎出未央經上林芳菲發越瑕穢漂沉時令
既畢嘉貺是尋黃龍白鳳大輅南金聚高冠之岌岌會長
劒之森森我皇堯舜比德夔龍是扶春讎高門載馳載驅

玉以制容金以飾途流聲教以布濩乃洋溢於天衢既而
陰陽交和庶物時育氛氲將掃祥光可掬綏我眉壽介介
景福客有書劒三朝苦心簡牘荏苒青衿蹉跎白屋儻不
棄於芻蕘將刷羽於喬木

鄭岑

岑廣德中官金部員外郎

對蜡饗不祀判

歲十二月有司行蜡饗不祀司嗇迎猫而祭之
御史糾云古之君子使而必報

大司徒以物地是事小宗伯以人神是圖我稼既同則田
祖斯饗爾酒既旨則嗇夫載馳堯典授時義氏成於歲職
魯人將事宣父與於蜡賓二三有司是勤執事奚不薦守
自以速尤至如土反其澤之年水歸其壑之暮必合聚萬
物而索饗焉欲使仁之深義之盡然後神不乏祀人亦報
功今者所由實未敦古且藏冰以閔猶祭司寒何殞霜既
成獨遺司嗇雖云迎猫而祭其如避馬有辭且以德勤人
豈三施而無報以庸食鼠將一祭而未忘況主稼則人食
田惟獸棄人與獸雖祭何爲如或不有是神無足稱者必

也猶能爲鬼不其餒而嗟乎主祠何其展事不如林放有
問豈得季旅無譏卒爲漢儒尚見非於齊魯未乖周禮何
謬居於滕薛御史報法愚所謂臧

郭行則

行則肅宗時擢書判拔萃科

對矜射判

樊少翁與箭張迴各自矜尚詣府以迴優少翁
不伏

少翁繁弱靈苗張迴忘歸遠系各是良弓之子俱膺美箭

之名類筋角以甄形攸資定體固鏃羽而成質期乎陷堅
蓋取諸睽用明弧矢之利道該於藝允覲和容之能非唯
取貴禮經固亦以威天下是處顏高之室稱乎六鈞實發
養繇之弦先於百中論其飲羽本爲相資詰以主皮事非
獨善瞻言繕造何劣何優據其精靈徒矜徒尚文戰而未
覺先鳴齊驅而適聞後殿少翁不伏雅叶道方張迴非優
謂符彝典

張調

調荆南人官參軍

對萊田不應稅判

勸農使稱萊田舊不應稅州縣令有徵納爲例
各自不同或據畝數均收或隨上下加減百姓
紛訴使司科均收以不應爲從重科加減以非
法均賦斂州訴恐年饑無以給貸且使司法例
不平不伏處斷

贊王理制國用稽諸縣籍抑有典故命敷土聿興五員
之規用師頒田式均三易之賦厯選列辟率由舊章國家
大責四瀛咸則三壤穀出不過籍所以豐財萊田不致徵

欽定全唐文

卷四百五十七

張謂 郭英幹

四

實惟饒衍麟書是紀象魏攸懸浹日使觀先庚以令何彼
咨獄猶大禁之因循孰謂法雷亦小東而杼軸既徵求之
無藝翻給貸之是憂皮之不存毛將焉傅百姓不足九式
何施外臺則驅雞善嚴使司則害馬已去雅符中典無勞
薄言

郭英幹

英幹太原人廣德二年試鴻臚卿渝州刺史兼渝合兩州
招召團練使

靈石銘

并序

此石應聖帝明王時和年豐則見晉義熙三年已有記矣
今繼故事云

帝有道兮契無情天降祉兮石應靈萬國歡兮仰太平五
穀豐兮賀聖明戢干戈兮罷練兵晉垂記兮唐勒銘

苗秀

秀

一作芳

大厯八年進士

魚登龍門賦

以躍白波入青雲爲韻

有客有客棲於草澤觀龍門壯禹迹目送跳沫十有餘里
心驚懸流千有餘尺氣濛濛而霧蒸聲隱隱而雷激於是

吞舟之倫吹潦將適奮泥沙而鯨刺簸鬚鬣以投擲鱗櫛
比而映水星攢目瞳矐而中流月白翔疊浪凌洪波當用
取之既逞志而浩汗何往不可豈失溜而蹉跎遂脫魚服
入龍渦上既親於天水下不離於鼃鼃天吳旁睠而莫測
其以馮夷睥眄而孰知其他出彼處此載騰載躍違任公
之釣餌遠漁父之矰繳昔常未達伏艱難以如茲今則獲
伸觀變化之何若既稟受乎靈遂隱見乎形驚寥廓升宵
冥却訝泥蟠兔翻身於尾赤旋驚意逸摩正色於天青然
後知遊濠浮沉在藻出入嗟所處之齷齪恨中區之於邑

豈若一朝豹變千古名立當天衢而翱翔近日域而呼吸
懸水之丈人莫比赤鱗之巨鯉何及永無涸轍之憂寧有
窮波之急別有志士卓爾不羣名嗟歲晚寢必夜分思拜
手於丹闕願獻賦於明君儻獲比魚而變龍必能行雨而
吐雲

登春臺賦

以晴眺春野氣
和感深爲韻

惟窮愁之伊鬱嗟大塊之勞生登春臺而寫望獨觀化以
娛情熙熙然不知吾之喪我悠悠爾方悟象之難名矧夫
見千門之景霽逢六合之風清夫何化者之自化使夫成

者之自成樂以忘歸歎盤遊之楚后極而起恨痛傷心於
屈平然則春之爲氣可以感人臺之爲高可以觀徼總山
川以窮覽極宇宙而遐眺俯瞻魏闕散嘉氣之氤氲延望
天門登大明之晶耀於時也三農伊始百卉皆春天地相
近雷雲鮮屯欣太皞之在震嘉勾芒之在辰以斯觀乎天
倪乃無所不至以是觀乎王化亦何遠不均稽乎登臺之
意也寓興實繁忘情蓋寡獨有役於耳目匪安排於原野
爭徇物以矜能建升高而自下庸詎知澹乎無爲道之所
貴起乎累土采老氏之元言歌彼載陽識詩人之所謂方

發生之道達屬陽和之布氣登臺謂何雅興逾多玩韶景
而則麗聆微風而轉和雖黃鳥之可悅無同人而則那時
來何歡物至而感思千里之遐騁登九層以流覽褰裳未
濟徒有望於江湖藻鑒高懸且欲呈其肝膽故其取類也
遠寓興也深庶鑒登高之賦無遺入鑠之音

張何

何大厯中進士

蜀江春日文君濯錦賦

粵惟姑洗應律勾芒御辰鴈橋風暖犀浦花新疊嶂繁郭

長楊映津軒車照地士女驚人風土堪樂山川可珍歲時
不殊於荆楚形勝有類夫咸秦晚景彌秀晴江轉春即有
卓氏名姝相如麗室織迴文之重錦豔傾國之妖質鳴梭
靜夜促杼春日布葉宜疎安花巧密寫庭葵而不欠擬山
鳥而能悉績縷嫌遲顰蛾慕疾乍離披而成段或煥爛而
成匹言濯春流鳴環乃出於是近深沈傍清泚朱顏始映
珍篋方啟其始入也疑芳樹影落澗中少將安焉若晴霞
色照潭底奪五雲長風未散泣百花微雨新洗爾乃曝林
崖出泉洞遲遲徐轉和風緩送稍變迴鸞全分舞鳳戲蝶

時遶嬌鶯欲弄乘春景而方收俟王正而入貢懿其彩色
足重鮮明可嘉青爲禁柳紅作宮花能使衛尉縈障夫人
飾車卽官居而列宿郡守衣而還家若夫齊紉之與楚練
豈非細縠之與輕紗

早秋望海上五色雲賦

以餘霞散
成綺爲韻

夫幽棲多暇樂道閒居坐文章之苑圃放精思以畋漁詠
太沖之招隱諷相如之子虛觀蘭凋而蕙歇傷夏卷而秋
舒昇重軒以徙倚目平海而踟躕見五雲之間出繞三山
而忽諸映烏晶之曠朗涵蜃氣之紆徐光泛泛而逾靜影

離離而不疎懿夫騰碧海瑞皇家金柯玉葉兼雜花文璫
璨光紛華況夫羅錦帳繞香車雙虹宛轉紫翠霞及夫倏
而聚忽而散霓裳羽旆相陵亂倚長空浮迴岸宛若瓊樓
金闕橫天半美人濯錦春江畔既而叢彩可望奇狀難名
羣象糾紛疑綺羅之繡出五色明媚若丹青之畫成影沉
波而海晏氣羃岫而山晴嗤碣嶺之光淺恥汾川之色輕
壯瑞圖之舊錄應樂府之新聲似帝鄉之迢遞冀有司而
見行悠悠帝國三千里不託先容誰銜美希君顧盼當及
時無使霏微散成綺

授衣賦

以霜降此時女
工云就爲韻

惟改歲之宏典爰授衣於肅霜稽月令之前制得幽詩之
首章夫其損益從時取其觀古人象元黃既績可以爲公
子裳促機上之寒杼發桑間之懿筐零露既溥肅霜既降
聚於燎火無資於借人勸其功傭俾率於同巷爾其敦質
素黜華靡翔葛屨之儉嗇笑麻衣之浮侈裂素之潔既無
取於流黃我朱孔陽復何爲乎惡紫苟狸製之可識諒羔
羊之在此且德惟稱服道在隨時惜光陰之暮矣恐締綌
之淒其會斯蠶績取彼狐狸既申之以雜佩又組之以素

絲信物之美者惟君子宜之借如輕裘被服之客織手縫
裳之女晝翦綺紈夜調砧杵微芳發素袖舉絲兮衣兮爰
笑爰語莫不遵向晦以宴息樂盛陰之室處於戲聖實作
則皇惟降衷禮章度數服制卑崇鑒羔袖之非類慎鵠冠
之不衷豈可衰然充耳不念女工俾僭亂以陵上興怨言
於大東而已是以帶裳表儉黻冕昭文襲緇衣之改造追
補衰之清芬故能宜象服集元纁將菲薄以爲寶豈浮奢
之足云守道固窮至圖未就卒歲無褐憂心如疚四時迭
運竊獨悲此凜秋萬物有託子何爲乎巖岫空負悲哉之

感徒爲哿矣之富儻有彈冠之期不忘緇袍之舊

對太守步歸郡邸判

甲步歸郡邸掾吏大呼曰妄誕耳所由責其失
禮訴云懷其印綬初不知寶

帝念分憂國資共理慎擇股肱之守以爲藩屏之臣甲遇
明時偏承重寄須榮晝錦焉可步歸未聞叔度之歌空效
買臣之事自可奉乎新命剖之分符而乃襲以故衣懷其
印綬況從大夫之後不可徒行而於掾吏之間誠爲誕妄
車曾不下匪黃霸之臨人吏乃疾呼類陳遵之驚座以爲

失禮其若有詞捨而勿詰於古何愧

蘇子華

子華大歷十年進士

竹如意賦

以簡素輕易適手便人爲韻

嗟夫約物之製智不可限利用則深論工太簡彼如意之
在御得幽賞之餘裕雕飾非駭目之珍雅麗乃捎雲之簞
絲柄玉質瓜首冰素啟嘉論之要端導指蹤之宏度原其
性也靈而貞度其體也堅而輕倚鮮膚而烟潤掉皓腕而
風生升堂間乎琴瑟入座偶乎簪纓荷新仁之重顧承在

握之深情羣幽人之居既挺乎高節如君子之義因錫以
嘉名工以盡智明乎所爲樂貴聲和禮存體易唯此物之
閒素通達人之深義不擊寶樹而爭豪豈埋金陵而自累
眾媚彩而求益我全真以自適點珠翠之華筵宜幽棲之
煙策雖小曲而受用終大正而不易動息含舒散之情拂
拭滅風塵之迹信而可久直而不朽每發四座之先不起
一人之後亮無心以應物寧效事而我有擢本歸造化之
工死節順操持之手嗟乎在野之年亭亭碧鮮泣空中之
墜露掃石上之輕烟紆巧思以就規愜幽心而靜便永以

錫君之肌骨永以奉君之周旋亦以居守之臣感時之倫
分御服而恩甚擊唾壺而命連胡一否而一泰因歌之於
古人

盧士開

士開大厯十年進士

五色土賦

以皇子畢封依
色建社爲韻

尊彼國常乃立人極依大社以封土命諸侯以方色木官
復位東極於焉必書火正是司南方由之可識西同白帝
之象北察元武之職配中黃而立名覆四方而作式於是

端宸穆穆授策皇皇賢戚封建君臣樂康既載人之爾厚
亦植物而惟良可以載八紘包大荒豈離過於我邑盡東
南於我疆昔神黷無厭聞革故於有魏天祚明德遂惟新
於聖唐總祝融與蓐收臣元冥與勾芒知合之以濟代故
貢之以來王守於爾位亦有寵子思翦桐而是立故分茅
以共理所以維城所以撫封爰作稼穡錫之附庸立五色
以相備和八音以相從色能惟正音乃叶雅將察之以報
功故封之以立社惟人是恤選賢以建仰夏正之攸敦法
周官之大憲胙之而氏可命相之而宅可依五德聿修萬

方知歸即之也真彩煌煌望之也靈壇巍巍足以表正方
夏發揚德輝等乎珪瑞叶以元吉建樹侯家藩屏王室分
之惟五行之惟一實邦家之永固與天壤而齊畢

日月如合璧賦

以兩曜相合候
時不差爲韻

聖人在上與天地廣元德彰於日月洪休備乎瞻仰合璧
之爲狀也穎耀相向圓明比象麗重光於一軌開混茫而
精爽其真不遷其合以兩和陰陽而二儀交泰辨分至而
九服融朗既無異於弦望故王道所以坦蕩也至矣哉考
日以正時本於元妙會日以合月宜乎曷曜厯躔次而雙

滿含晶耀而並照一陰一陽曰柔曰剛既恒其用亦曜其
相其合也契天地之明其璧也本日月之光國有道則循
其度邦無道則失其常上元昇而軒歷著太初復而漢運
昌寧止纖纖西樓昭國燾而形偃杲杲東戶表臣忠而據
黃者哉懿乎一德升聞天休下答示軌範於萬代發文明
於六合且乾道微而難究惟君是侯帝德廣而無私惟天
是祐明者莫昭於日月故表之以會同同者將慶於和平
乃整之於宇宙同輪共規叶慶應期既周天而同道乍皎
皎以遲遲璧之生也本乎律律之用也在乎時厥祥云久

逢昏則否其興也明后惟道之遐其應不差是昭乎皇家
諒我后之明德發大道於光華何必堯年之與漢代而茲
歷之可嘉

丁春澤

春澤

一作丁澤

大歷十年進士

日觀賦

以千載之統平上去入爲韻

日之升也浴海而麗天嶽之峻也切漢而臨邊登高者以
致九霄之上愛景者欲在萬人之先其所惟一其何惟千
伊風靈之有載彼日觀之存焉夫其夜刻未終曙色猶昧

彼窮高之極遠此有進而無退未辨昏明斯分覆載屢聞
鳴鴈猶陰沉而不覩忽聽晨雞即曠曠而可愛於是漸出
暘谷將離地維巖巒既秀草樹生姿氣則赫赫人皆仰之
其望也如燭其照也無私昔者帝王御宇立極垂統封禪
及此成功巡狩應其春仲莫不登茲絕頂遐燭大明思煦
嫗之義窮造化之精以爲日象一人之德嶽是三公之名
信王侯之設險俾夷狄之來平方今一德無爲三光有象
動植昭泰神祇肸蠁千巖瑞色思效祉以爰升萬壑春雲
欲入封而空上客有才乏羽儀心思鸞翥每積聚螢之志

難登望日之處引領終夕含情達曙知照燭之有期故躊躇而不去重曰日有觀今絕代獨立登之望今無遠不及何太陽之至精莫不專於出入

楊冕

冕大厯四年官劔南西道節度副使攝渝州刺史左威衛大將軍

靈石頌

并引

天下有道祥瑞必呈明王協應今靈石見于深潭克表清泰攝刺史之宏農楊公之坐嘯也頃緣馬伯南據州數月

及公下車闡揚恩信乃避而去楊子琳部率一萬公以談笑慰之遂感激沿流封疆烏合之衆礪戈恃險八年不降公飛短檄責之乃斂衽屈膝而至於邱園之士襁負畢來六府孔修百姓鼓腹因感此石如晉義熙之春焉頌曰懸崖十仞盤石且靈侯時將穩必見其形烟塵已息巴地初寧良牧移風厥德惟馨

裴清

清大厯二年自宿州刺史徙吳興遷越州都督充浙東西團練副使

進金沙泉表

吳興古郡顧渚名山當貢焙之所居有靈泉而特異用之
蒸搗別著芳馨信至德之感通合太和而獻納甘有同于
沆瀣清遠勝于滄浪

裴曙

曙請從弟大厯朝官臨桂縣令

祈雨感應頌

并序

二年余從兄自左司郎中詔領虔州牧不朞月而令行焉
削其煩苛存乎簡易惟德用乂以康保民端已而屬吏自

修體道而風俗加讓除惡務本

闕二

等不法非時而誅施

惠惟勤王劔

闕一

窮苦出錢以賑原義制事非禮罕言爾

日也路不拾遺人歸其厚戊申歲季夏閏月遠郊憇陽於
戲儲潭神之靈者入廟而驕陽猶赫陳祠而元冥召陰我
信既孚伊神降祉乾坤合德風雨應期表以隨車雲不待
族昭其福善雷無假震越翼日而滂沱矣發我枯瘁長我
黍稷卓彼甫田厥有秋矣曷以報德靡愛斯牲曷以表靈
載葺其宇夫供億王用俾無暴徵轉輸泛舟爰有易道人
無怨色其財罕遺天與和氣而變不生則災害匪常休咎

由政明矣其宋也下堂頓首其衛也舉國興師神昭至誠則不容易豈比夫至理通變發言馨香神人叶和天地之利宜保膺元吉翼戴休明禍亂無因而生福慶永垂後裔曙則不典敢贊頌聲頌曰

仙郎出守猛虎渡河祐賢進善崇正黜訛黃霸潁川晏嬰東阿輕關易道禁暴屏苛列邑循吏異畝嘉禾士農工商阡陌宏多時雨不降儲潭是過幽廟肸鬻連山嵯峨天地合氣魚龍躍波隨車霰霖通昔滂沱實發實穎載謠載歌精意以薦至誠伊何牲不愛羊酒盈其犧天下之利期在

惟和

柴少儒

少儒大厯四年自揚州司馬除括州刺史

居喪情績判

得甲居喪不績採訪使責太守風化不著訴稱
誠恥之也是亦爲政

先生垂教則喪也寧戚君子立身必造次於是甲何爲者
焉知禮乎情爾庶功隳我王化既稱家而罕制復居里而
無職且啜菽飲水樂盡其中泣血寢苦孝乎斯在何必厚

藏醢醢倣襄公之送妻自可薄盡有無同子柳之葬母忽
而都闕未之前聞不續無讓則周官之故事有裘勿服乃
邠人之匪臧況八使觀風澄清可尚六條曠職政化蔑如
不懲熊軾之憊孰謂蟬筐之責

對均輸田判

吉泰將均輸地上已籍下人告不合

禹制初闢周疆肇建蕭收漢閣益掌虞邦井田有差經隧
無紊順陽和以肅事映秋霜以畢力四時得業萬邦作孚
豈容吉泰愚駑致心誣妄析言興盜亂名改作革公田以

入已自犯嚴科移私籍以安居不知天憲往聞匡子今觀
言生幸付司刑以議其罪

柳伉

伉大厯朝官太常博士

請誅程元振疏

臣出身事君忝備近密夙有志願銘之在心若遭艱危必
死王事當今日之際是臣死之秋將死之言庶裨萬一特
乞陛下少垂聽覽則甘就鼎鑊且天生四夷皆習戰鬪輕
走易北獨有犬戎數萬之師犯關度隴厯秦渭牧邠涇曾

不血刃直至城闕館穀向有三載縣地數踰千里謀臣不
爲陛下陳一言武士不爲陛下效一戰各攜卒伍剽刼閭
閻汙辱宮闈燒焚陵寢者何故此將帥之心叛陛下也自
朝義東滅迴紇北歸陛下以爲智力所能神明所贊委權
近貴失意元勳日引月長浸成大禍陛下侍臣載路多士
盈庭竟無一人折檻牽裾犯顏迴慮至使北捐汾浦西失
秦川者何故此公卿之心叛陛下也陛下出城之日鑾駕
未動京師百姓刼奪府庫城外百姓更相殺戮者何故此
三輔之心叛陛下也自九月二十八日聞有警急十月一

日下詔徵兵至今凡四十日矣天下兵一人不至何故此
四海之心叛陛下也近自京輔遠至海隅文武百寮志皆
離叛雖有朝恩戮力陝郡堅城陛下獨能長守社稷乎今
臣所言四者皆叛陛下以爲虛邪實邪若以爲實陛下以
今日之事爲安邪危邪若以爲危陛下豈得高枕而卧不
決大計臣聞良醫之療病也必審觀病源當病授藥若不
當病療之無益陛下知今日之病何因至此臣實知之請
言其故何者天下之心皆恨陛下不練士卒疎遠賢良委
任宦官離間將相以至於此陛下必欲救今日之急存宗

廟社稷即請斬元振之首懸示天下盡出內使配隸諸州以朝恩勲勞留在左右仍以神策兵馬迴付漢官使朝臣百寮每日坐議左右使令盡用文武然後大下明詔削去尊號引過歸已深自刻責誓與下寮將相率德勵行後宮嬪妃且移別院與宰相以下晝夜論政下詔云若天下勲臣知予自新許予改過即召募將士來赴朝廷若以爲舊惡未悛修身有闕則帝王大器敢妨聖賢聽天下所往也陛下若納臣此言行臣所請一月之內天下兵馬若不雲集闕下臣請闔門寸斬以謝陛下伏乞陛下讀臣此表一

二十徧親與朝廷商量事若可行則自處置不用露臣此表臣今日上表即知萬死但願行之死無所恨陛下若違臣所請更無長策社稷重事伏惟陛下審圖之

欽定全唐文卷四百五十八目錄

張參

五經文字序例

李巡

浮屠頌

李道昌

祭幽獨君文

裴孝智

文宣王廟新門記

宋少真

對聚徒教授判

梁乘

對祭闕頒誥判

對毀壞壓死判

對復以冕服判

李仲雲

對四品女樂判

林琨

駕幸溫泉宮賦

象賦

空賦

對損戶蘭絲判

韓章

請停新任官復赴集疏

韋翹

仙都山銘

李季卿

三墳記

栖先塋記

李竦

偃武修文論

高仲武

大唐中興間氣集序

紀蘇渙文

欽定全唐文卷四百五十八

張參

參大厯朝官戶部郎中厯國子司業

五經文字序例

易繫辭曰上古結繩以理後代聖人易之以書契百官以理萬人以察蓋取諸夬夬決也王庭孚號決之大者決以書契也逮周禮保氏掌養國子以道教之六書謂象形指事會意諧聲轉注假借六者造字之本也雖蟲篆變體古今異文離此六者則爲謬惑矣王者制天下必使車同軌

書同文故教人八歲入小學文有疑者則必闕而求之春秋之末保氏教廢無所取正各遂其私故孔子曰吾猶及史之闕文也今亡矣蓋夫子少時人猶有闕疑之問後亡斯道歎其不知而作之也蕭何漢制亦有著法太史試學童諷書九千字乃得爲吏以六體試之吏人上書字或不正輒有舉劾皆正史遺文可得焯知者也劉子政父子校中秘書自史籀以下凡十家序爲小學次於六藝之末後漢許叔重收集籀篆古文諸家之學就隸爲訓注謂之說文時蔡伯喈亦以減學之後經義分散儒者師門各滯所

習傳記交亂訛僞相蒙乃請刊定五經備體刻石立於太
學之門外謂之石經學者得以取法焉遭離變難僅有存
者後有呂忱又集說文之所漏畧著字林五篇以補之今
制國子監置書學博士立說文石經字林之學舉其文義
歲登下之亦古之小學也自頃考功禮部課試貢舉務於
取人之急許以所習爲通人苟趨便不求當否字失六書
猶爲壹事五經本文蕩而無守矣十年夏六月有司以職
事之病上言其狀詔委國子儒官勘校經本送尚書省參
幸承詔旨得與二三儒者分經鉤考而共決之互發字義

更相難極又以前古字少後代稍益之故經典音字多有

假借

謂若借后爲後辟爲避大爲太知爲智之類經典通用

陸氏釋文自南祖北徧

通眾家之學分析音訓特爲詳舉固當以此正之

唯今文尚書改

就今字刪定月令依其時進本與釋文音訓頗有不同

卒以所刊書于屋壁雖未如

蔡學之精密石經之堅久慕古之士且知所歸然以經典

之文六十餘萬既字帶惑體

若罪罪同物禮經相舛爲遠同姓春秋互出詁故同義詩

題交錯之類

音非一讀

若鄉原之鄉爲嚮取材之材爲哉兩音出於一家而不決其當否

學者

傳授義有所存離之若有失合之則難並至當之餘但未發其傍而已猶慮歲月滋久官曹代易儻復蕪汙失其本

同流業與乾坤終始隱焉而光闇然而彰命服袞袞累代
稱王曲阜聖人之鄉也先是閼宮霞蔽正殿岑立繚以環
堵邃其臺門魏若化造嶷如

閼一
字

動允所謂淹中之勝槩

闕里之全模刺史孟公休鑒德潤尊師道肥希聖研精百

代

閼三
字

言夜火非官曹之燭春桑無附枝之詠判官郡功

曹盧曠以文發身以清檢物博通

閼三
字

數四科惟此祠廟

厥初層構朱戶半傾雕甍中落難名之閼輿造次可游如

在之

閼四
字

易覩將何以克恭過位加敬及庭於是孟公首

之盧公翊之因命縣大夫兼大

閼五
字

裴公新其南門書時

也公名有象育元舍貞廣學攻文始登甲科吏於舒舒人

等吏於充充人悅服蓄可大之用爲致遠之資由是

庀乃程具乃役不斬仲

闕六字

山之石償以石而給功不時

而就大屋橫亘雙扉洞開丹拱繡栴膠葛固

闕七字

景飛檐

駢逼而棲霧扃鏞既固享獻聿修官吏惟清肅之謹邑人

無褻瀆

闕七字

席及階而升數仞之牆由戶而入君子以爲

非孟公之化不行非盧公之

闕八字

不成三事叶同

闕一字底

於善孝智不敏儒家之流徒挹春秋舍菜之禮

闕九字

誌不

腆之文俾刊永貞之石時大厯八年十二月一日也

宋少真

少真大厯朝官侍御史

對聚徒教授判

甲聚徒教授每春秋享時以素木瓠葉爲俎豆
學以知道行以成德謂修己之不懈則化人而有孚甲括
習詩書佩服忠信談經不同於稷下請益其多強學頗類
於關西發蒙斯衆既聞講道亦見習儀且享以訓恭射則
觀德素木瓠葉足表獻酬之教桑弧蒿矢方昭揖遜之容
學不習而則落禮不行而斯壞刑而致詰何迷鄒魯之風

習以見尤其如城關之刺祭遵施之於軍旅尚不云非劉
昆列之於家庭且未言失古則可據今何以疑所謂習不
違經學無廢業告人昧識徒效西鄰之責言在甲合儀請
遵東觀之故事

梁乘

乘代宗朝官倉部員外郎出爲吉州刺史

對祭關頒誥判

所司有禮事不頒誥所由斷徒罪不伏

受福之祭固存乎肅恭出令以言實在乎頒告繫有司之

不腆乃事神而未達不能先備禮物預頒祀典存彼舊章
介茲景福雖自牖納約所貴齋心倘入廟未知將何措手
若也禮則斯缺人心匪虔信且未孚福將何有且祀有大
小罰有重輕大則合寘於刑徒小則宜從於笞坐須明大
小方辨重輕

對毀壞壓死判

乙有所毀壞而誤死人科其備慮不謹訴合所
由不伏

奚有建立洎乎崩壞必慎傷人無致害物何哉主者會不

任能顧彼匠人豈因何巧既無備慮且乏周防遂昧立身
果貽誤殺事殊隙壤物異棖崩將壓有契於國僑不弔遂
符於戴禮況造作之與毀壤匠人之與主司著皋繇之書
合以所由為罪且人誰無死痛其不終宜用明刑以慰幽
壤

對復以冕服判

甲復以冕服御史糾其違失

祿秩之序貴有常尊凶喪之儀禮無越等已矣逝者魂兮
不來死實生哀歿西山於九夜招之望反將北面而三號

既而骨月復歸精魄無象宛其死矣則無不至且祭神不能如在神猶未饗復魂不似其服魂將奚依至若在館在家匪無名數公侯卿士實有彝倫小者則褕狄素紗諸侯乃衮衣冕服未詳甲也其位若何儻有土之公卿御史斯爲折角若食菜之鄉士甲也宜從噬膚

李仲雲

仲雲代宗朝官左司員外郎

對四品女樂判

乙有女樂一部御史按之云有任四品清官仰

處分

樂云鐘鼓詩美琴瑟貴以平心非徒娛耳惟茲四品諧此
八音苟嘉樂之可觀在官班而有節況昇平之代朝野多
歡簫韶之陳獸猶來格家室之際女也何妨未乖至理之
宜何速憲司之按此而獲過豈曰知音

林琨

琨濟南郡鄒縣人代宗朝官左司司封郎中知制誥

駕幸溫泉宮賦

以天下安樂明
主宴遊爲韻

寒郊已暮兮景氣澄鮮遙林罷色兮古岫蒼然我皇將出

豫滌思觀風獵賢於是旭日霽野慶雲靄天指鳳城之香
陌得驪阜之甘泉乃乘琬玉之輿駕飛黃之馬羅霜仗於
灞亭之上駐清蹕於秦山之下賦汾水於秋風詠在鎬於
周雅若其嚴氣盛陰雲寒冰生巨壑雪滿層巒河海方閉
溫泉正湍豈獨鑒天心於曲渚藻聖慮於清瀾洞上善之
爲信秉至柔之自安伊昔竹殿始秋梧宮未落空望幸之
杳渺怨嬉遊之寂寞芸徒馥於玉階月虛容於金閣接遠
樹於新豐韻曉鐘於長樂皇歡是并品物咸亨逶迤清泚
皎潔澄明奏鈞天而寒谷變律陳羽衛而陰飈換晴故能

蠲憂除患利用永貞於時澤洽羣臣恩徧區宇野豐擊壤
則有頌於康哉帝之何力空賡歌於聖主因返旆迴鑾道
遙近甸度祥光之蕭索鬱佳氣之葱蒨鈎陳不改下輦成
宴誠軹道而興嗟想磻溪而流盼然後省娛遊之樂念淳
樸之儔開靈液之廣潤與萬姓而同休施兔置於中谷賁
束帛於巖幽獨有執戟三道棲遲一邱空想臣朔之列常
陪漢武之遊

象賦

載詳圖籍爰尋古往功闢二儀物標萬象既拆之於混沌

亦聞之於惚恍雖處中而可求信居外而能想陰陽式布
造化斯分江河草木日月烟雲或毓靈而稟氣或照曜而
氛氲不因象而可覩豈無聲而得聞仰察天文傍觀地理
燦爛星布巍峩嶽峙或守位而不易或鎮方而恒止不因
象之所尊豈爲君而勝紀至若刻鳳之琴盤龍之鏡開玉
軫以交錯寫菱花而輝映聲信美而具出質含虛而轉靜
不因象而可識豈克愛而爲盛則有大樂鼓吹聖人輿蹕
備禮而制乘時而出宛轉國門逶迤天術不因象之爲用
豈二儀而不失物皆有象象必可觀聽之則易審之則難

借如玉京上天貝闕中海其名可識其象安在象以影隨
影圖象適居暗莫察因明則見眾象之德唯人是則任以
去留委其通塞則有心沉迹淪栖遲問津無才補國用道
藏身潁水尋隱商山訪真欣逢道遠應時來賓既無容而
可託空以象而爲親

空賦

以平上去入終
而復始爲韻

觀夫物則有名而有竭空則無竭而有名以空自名何縮
何盈搏之不得書之不明二儀肇分運寒暑則與時而應
百功勤務鑿戶牖則用之以貞泰山岌而不以爲阻鴻毛

至而不以爲輕恬澹者體之而爲性澆浮者象之而爲情
情性之別共稟殊呈是知均乎空者既若茲倍乎空者竟
如彼卷之在方寸之內舒之盈宇宙之裏上皇得之而化
淳季葉失之而亂起妙一以爲稱總萬以歸理詎華說之
所精非挾藻之能擬及夫天朗氣高地平風暢颺飛鴻六
翮之遠彰彩雲五色之狀若士九垓以冥期蘭子七劒以
寥亮背之而騁捷遂之而攸向同橐籥之罔窮越視聽之
餘量況使皓鶴聞天白駒出谷囿囿鞠草洞簫生曲歟是
時端拱聖皇坐嘯英牧暨勞求士永介戩祿事無事爲無

爲衢常樽滿路不拾遺蓋有由而致之

對損戶蘭絲判

甲宰邑而損其戶數按察使糾按曰不爲蘭絲
安人立政輯寧是職苟失厥德其惟不康伊甲宰邑墮爾
于位異彼魯恭無聞馴翟詎同言偃不見割雞視茲荻蒿
嗤士言之招納且修保障類尹鐸之權宜事雖害公義不
徇已損其戶數法所難踰務以蘭絲時維救弊假如晉陽
始禍朝歌同惡事貴適時辭之或可況今聖惟敦本政在
養人且乖既庶必照明罰察使所糾寧叶大中

韓章

章大厯五年官吳興縣令厯司封郎中建中六年遷諫議大夫

請停新任官復赴集疏

竊見去年所選授官者多以六月七月方至任所扶老攜幼不遠數千里以就一官到纔經年遂見停替又見在留中人多有注貞元四年闕者準格至來年正月赴上其續留人注五年闕者遽以今年八月便上一等用闕一等授官五年闕者授替在前四年闕者準格上仍在事後交非

允可今制命已行難於改易其所授官人請令至來年二月上赴

韋翊

翊官御史大夫

仙都山銘

亭亭仙都峻極維嵩屹立溟右削成浙東發地直方磨霄
穹崇靈沼在上祥雲積中珪植千仞柱寧四封目覩不及
翰飛靡窮羣阜奔走列仙會同黃帝攸訪碧嶺是沖丹穴
傍起金溪下融日臨霞附月映綃蒙壤絕樓塵木無寓叢

居幽不昧守一而雄萬歲報響九成來空嘉名乃復展禮
斯洪籙作懲止年祈感通莫高匪茲造物之功

李季卿

季卿京兆人明經擢第代宗朝官潮州刺史

三墳記

先侍郎之子曰曜卿字華名世才也宏毅樂易機符朗徹
既冠遭家不造諸季种蕝植之以闕一藝博之以文行始

調秘書正字授右衛騎曹轉新

闕一字

尉豪猾未孚立信以

示之禮浮窳未復本仁以示之義領長安尉直京師浩穰

決賊曹繁劇有立斷焉焯見焉左遷普安郡戶掾賦古樂府廿四章左史韋良嗣爲之敘文集十卷

闕一卿字萬天骨琅琅德闕一文蔚識度標邁弱冠以明

字觀國莅鹿邑虞鄉二尉魏守崔公汙泊相國晉公闕二

字甲科第之進等舉之嘗遊嵩少夜聞山鐘賦云闕二繼

也洪鑪沸鼎火半死巨壑重林風稍止無間闕三未已詞

人珍之轉金城尉曹無受謝吏不敢闕四卷行於世

關一卿字榮寬栗柔立於穆不瑕起家拜靈昌主簿己丑

歲小冢宰李公彭年尚其文翰署朝邑簿時漆沮決溢馮

翊昏塾醺渠榘菑股引脈散下土爲漑上腴成賦人到於
今賴之文集百一十二篇於戲三英孝友曾閔儔也文學
繼業璿碧產也純固含章杞梓材也昊穹生德宜受封福
僅逾強仕以講陰堂未盈一紀三墳相比思其咎職訊之
逢占占者邵權曰霸陵故塋葬不違禁害于而家歲攝提
格迺貞陽卜而祔大墳三墳以東南爲伯仲叔馳之若鴈
行然大厯建元之明年於斯刻石恐夫溟海爲陸老沙防
焉

栖先塋記

粵烏虜昔蒼龍大泉獻遭家不造先侍郎即世建塋霸陵

遺令也先大夫徐公高

闕一字

備矣泊單闕歲十有一月先

夫人合祔天寶改元我之伯也卒間五六年仲也卒不四

三年叔也卒君子曰李氏子天假其才不得其壽蓋謀及

龜策謀及鬼神歟方士邵權徧得管郭之道喈曰霸岸鑿

龕客土耗矣干溫冥之禁非窳窳攸宜是用

闕一字

叶永地

其原鳳栖筮之遇損之解曰損孚解緩吉孰甚焉迺度卜

邵城左時

闕一字

右維茲食枚卜滄水東樊水西亦惟茲食

新卜塋連山南佐平崗

闕二字

坤勢之宜隧而順之伯氏仲

氏叔氏三墳陪側攝提格辜月仲旬關一日靈輻以降壽

藏有恤無藏金玉厥惟琴書先志也異時述關一三百篇

永泰中小宗伯賈公至爲之敘上澤悅幽明錫類關二追

贈黃門侍郎申命禮部尚書關二清河郡太夫人關三版

未篆皇命大厯惟二刊刻貞石

李竦

竦大厯二年登進士第官司封員外郎遷吏部郎中累官

戶部尚書鄧岳觀察使

偃武修文論

國有二柄以濟人天有四時以成歲文武者君之威惠春秋者天之生成故人君法天時順人望人歸於德天應以時莫不奉此而寧災由斯而康俗所謂文者足以經邦國所謂武者足以定禍亂故武在合變不可一黷文貴經久可守爲常請借前事而明之庶斯得矣夫以堯舜揖讓湯武干戈干戈在乎止亂揖讓資乎偃武故得享國日久多歷年所三王既往霸者是繼晉文伐原以示信齊桓勤王以稱德宋殤好戰以隕越徐偃專文以喪亡王霸陵夷到於秦漢始皇威懾六國建萬代業隳城郭焚詩書卒使宗

廟爲墟身隕下國黷武之徵也高皇夷秦項誅韓彭陸生
著書叔孫制禮修文之漸也光武以長者戡難孟德以應
變即戎故得擒樊崇破袁紹雖未悉於至理道亦存乎息
戈晉文之對何曾不聞經國惠皇之溺賈后竟至破家吳
王石頭之都劉備益州之地但區區於守險曾不暇於脩
文後魏則多難臨朝後周則經國日淺孝文捨辮髮服衣
冠未能倒載干戈休放牛馬武帝降高緯戮晉公甲兵未
寧中道而殞武則不可文則不如東晉之僅保江山宋祖
之草創社稷道成以殷憂啟祚蕭衍以戡定興王陳主以

好內亡隋皇以征遼喪皆不明於文武適足爲我驅除況
高祖端拱無爲太宗大功繼統高宗致位於元默中宗御
俗以康寧睿宗之恭膺大寶元宗之克清海內肅宗之收
復二都皇帝之光有六合方今四夷向化萬姓歸心總七
聖之殊勲正百王之隆典然干戈未息瘡痍未瘳修文之
期取則不遠偃武之義今則時哉

高仲武

仲武渤海人

大唐中興間氣集序

詩人之所作本諸心心有所感而形於言言合典謨則列
於風雅暨乎梁昭明載述已往撰集者數家推其風流正
聲最備其餘著錄或未至正焉何者英華失於浮游玉臺
陷於淫靡珠英但紀朝士丹陽止錄吳人此由曲學專門
何暇兼包衆善使夫大雅君子所以對卷而長歎也唐興
一百七十載屬方隅叛援戎事紛紜業文之人述作中廢
粵若肅宗先帝以殷憂啟聖反正中興伏惟皇帝以出震
繼明保安區宇國風雅頌蔚然復興所謂文明御時上以
化下者也某不揆菲陋輒罄謏聞博訪詞林採察謠俗起

自至德元年首終於大厯末年作者數千選者二十六人
五言詩一百四十首七言詩附之列爲兩卷畧敘品彙人
倫命曰中興間氣集且夫微言雖絕大制猶存詳畧其臧
否尚可擬議古之作者因事造端敷宏體要立義以全其
制因文以寄其心著王政之興衰國風之善否豈其苟悅
權右取媚薄俗哉今之所收殆革斯弊但使體格風雅理
致清新期觀者易心聽者竦耳則朝野通載格律兼收自
鄒以下非所附麗凡百君子幸詳至公

紀蘇渙文

渙本不平者善用白弩巴人號曰白跖賓人患之以比莊
躋後自知非乃變節從學鄉試擢第累遷至御史佐湖南
使崔中丞權幕崔遇害渙遂踰嶺扇動與哥舒混跋扈交
廣此猶蛟龍見血本質彰矣五年作變律詩十九首上廣
州連率李公其文意長于諷刺亦有陳拾遺一鱗半甲故
善之或曰此子左右嬖臣侵敗王畧今著其文可乎答曰
漢策紀蒯通說詞皇史錄列祖君彥撒書此大所以容細
也夫善惡必書春秋顯訓孟子格言渙者其殆庶幾乎但
不可棄其善亦以深戒君子之意也